

La Cie Le Paquet Frissonnant présente

# Striknine

dans

## BURN OUT

Un solo de clown pour adultes

# Striknine

**Clowne du 21ème siècle**, nous embarque dans ses délires verbaux et corporels vertigineux. Elle dessine un univers **drôle, acide et sensible** illustrant la citation d'André Suarès : « L'art du clown est le miroir **comique** de la tragédie et le miroir **tragique** de la comédie ».

## LE PROJET

Clown contemporain

**Public adulte**

(à partir de 12 ans)

**Création 2017**

En **salle ou en rue**

Durée **63 min**



## SYNOPSIS

**Femme de pouvoir**, Striknine est **chercheuse**. Elle a tout créé dans son laboratoire : la matière, le vice, la réglisse, l'énergie nucléaire, l'amour, ... même ses parents! **Fatiguée** par ses innombrables créations, la clowne fait le constat de sa vulnérabilité. Elle refuse de succomber à ses émotions par peur d'être confrontée à sa **solitude**.

Elle va user de son laboratoire **d'alchimie** pour remonter la pente. Mais le **Burn Out** la guette.

*« Le spectacle accouche de mon parcours d'artiste, d'ingénieur et de sportive. Mon intention : chercher ma propre loufoquerie, donner de l'émotion, et m'engager dans du propos : la solitude, le burn out, la toute puissance, la femme. »*

Aurélia Pie



©Cecilia Grand



©Cecilia Grand

## CIE LE PAQUET FRISSONNANT

Crée en 2014 pour explorer principalement autour du clown et de la musique. Envie d'écrire son propre langage et de mettre ses tripes sur le plateau, expérimenter, dépasser le cadre, créer de nouvelles formules.

## L'EQUIPE

### Aurélia Pie

#### Ecriture et interprétation.

Clowne, chanteuse, accordéoniste, pédagogue. Aussi ingénierie et physicienne.

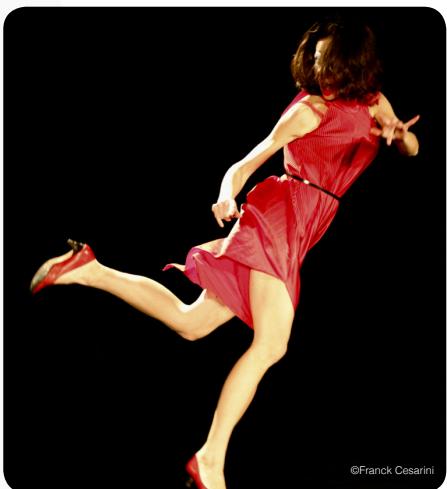
### Erwan David

#### Aide à la mise en scène.

Clown, comédien, pédagogue. Directeur artistique de la Cie du Grand Tout.



©Leianonstudio



©Franck Cesarini

## CONDITIONS TECHNIQUES

**Jauge max :** 300 personnes  
**Aire de jeu :** ouverture 5 m minimum. Profondeur 5 m minimum. Hauteur 3 m minimum. Surface plane. Nécessité d'un fond si en rue. Espace confiné pour favoriser l'écoute du public et sans nuisance sonore si en rue.  
**Eclairage :** plein feux. Public un minimum éclairé.  
**Sonorisation :** Voix non amplifiée. Prévoir 2 enceintes et une sono à relier à notre ordi pour passage de bandes son ponctuelles à diffuser (donc nécessité d'une prise 16A).  
**Montage sur scène :** 10 min.  
**Démontage :** 20 min  
**Décor :** très léger  
**Prévoir accès à un point d'eau** pour préparer les accessoires.  
**Prévoir minium 4h avant horaire de jeu**  
Prévoir des loges

## CONDITIONS FINANCIERES

**Cession :** 1200 € HT. Degréssif pour plusieurs représentations.  
**2 personnes en tournée :** 1 comédienne, 1 technicien.  
**Frais de déplacement pour 2 personnes :** 2 billets de train AR en 2nde classe depuis Paris ou un véhicule au départ de Paris à 0,5€ du km.  
**Hébergement** pour 2 personnes si arrivée la veille et si jeu le soir.  
**Repas** pour 2 personnes par demi-journée de présence.

## CONTACT

paquet.frissonnant@gmail.com  
06 95 77 10 50  
Cie Le Paquet Frissonnant  
74 rue Michelet 93100 Montreuil  
Sites internet :  
<http://paquetfrissonnant.org>  
[facebook.com/StriknineClown/](https://facebook.com/StriknineClown/)